

Участие педагогов МКОУ СОШ №2 с.п. Кахун в районных семинарах.

1. В рамках реализации мероприятий дорожной карты по работе с общеобразовательными учреждениями с низкими образовательными результатами 12 марта 2021 г. был проведен муниципальный семинар для учителей русского языка и литературы по теме: «Особенности подготовки обучающихся 9-х, 11-х классов к ЕГЭ и ОГЭ по русскому языку и литературе». В семинаре приняли участие учителя русского языка и литературы МКОУ СОШ №2 с.п. Кахун Березгова А.А., Шугушхова О.Х.
2. 19.03.2021 года на базе МКОУ СОШ №5 г.п. Нарткала был проведен муниципальный семинар для учителей математики «Особенности подготовки учащихся 11 классов к сдаче ЕГЭ по математике», в котором приняла участие Тарчекова Ж.Д. – учитель математики МКОУ СОШ №2 с.п. Кахун.

В ходе семинаров были освещены следующие вопросы:

1. Особенности подготовки обучающихся 9-х, 11-х классов к ОГЭ и ЕГЭ по русскому языку и литературе. Разбор Типичных ошибок.
2. Методы и приемы подготовки выпускников к ЕГЭ по русскому языку и литературе. Работа с группой риска.
3. Методы и приемы подготовки обучающихся 9-х классов к ОГЭ. Разбор типичных ошибок. Работа с группой риска.

Система работы по подготовке учащихся к ГИА в 9, 11 классах

Подготовка к государственной итоговой аттестации по русскому языку и литературе в 9-11 классах требует системного подхода. Успех обеспечивается такой системной работой, которая будет начинаться со среднего звена.

Система работы по подготовке к ГИА заключается в следующем:

Работа с учащимися

- Знакомство учащихся с целями и объектами контроля (ОГЭ и ЕГЭ).
- Изучение учащимися контрольных измерительных материалов ЕГЭ по русскому языку: Кодификатора элементов содержания спецификации.
- Чёткое представление учащимися структуры экзаменационной работы, опираясь на демонстрационный вариант КИМ.

- Ознакомление учащихся с критериями оценивания заданий с развёрнутыми ответам (в 9 классе – это 1 и 15 задания –изложение и сочинение; а в 11 классе – 27 задание – сочинение).
- Ознакомление с правилами заполнения бланков (не разовое)
- Ведение листов учета ошибок, устранение пробелов в знаниях
- Индивидуальная работа с учащимися, требующими “особого” подхода.

Работа с родителями

- Ознакомление родителей с контрольно-измерительными материалами ЕГЭ по русскому языку, в 11 классе ознакомлены с изменениями, произошедшими в КИМах по русскому языку).
- Родители ознакомлены со структурой экзаменационной работы, представленной на сайте ФИПИ – с демонстрационным вариантом КИМ.
- Ознакомились с итогами пробных, срезовых работ в формате ЕГЭ с поэлементным анализом
- Проведены индивидуальные беседы с родителями по “проблемным” разделам ЕГЭ.
- Оказана помощь родителям в приобретении пособий для подготовки к ЕГЭ, ГИА.

Система работы по подготовке к ГИА включает в себя и Методическую работу по предмету

- Изучение методической литературы, создание программ для работы с учащимися;
- Создание для учащихся памяток, алгоритмов работы по выполнению тех или иных заданий, инструкций, схем, базы данных по ЕГЭ – тесты, тренировочные и проверочные работы в бумажном и электронном виде;
- Использование этого материала в работе по подготовке к ЕГЭ.
- Прохождение курсов повышения квалификации по подготовке к ЕГЭ и ОГЭ.
- Включение в контекст урока заданий, сформулированных в формате ЕГЭ, ОГЭ.
- Использование проблемных вопросов, сформулированных в части, требующих развернутых ответов, в качестве промежуточных и итоговых письменных работ как по русскому языку, так и по литературе. Обучение полноформатному письменному высказыванию.
- Обязательное освоение минимума определенных стандартом образования и входящих в содержание ЕГЭ теоретических понятий и отработка приёмов применения этих знаний .
- Эффективное использование в обучении русскому языку на разных образовательных ступенях тестовой технологии

Самообразование

- Тщательное изучение аналитических отчетов ФИПИ о результатах экзамена. Это позволит обозначить сложные моменты и следовать рекомендациям по подготовке к ЕГЭ и ОГЭ.
- Составление поэлементного анализа итогов ОГЭ, ЕГЭ учащихся класса для выявления проблемных разделов.

- Составление на основе имеющейся литературы, материалов собственного продукта для подготовки к ЕГЭ.

Только комплексный, системный подход в подготовке учащихся к ЕГЭ и ОГЭ решает задачу повышения качества образования на основе сформированности универсальных способов познания, мышления, практической деятельности и усиления коммуникативной направленности преподавания; осуществляет изучение языка как системы; снижает уровень тревожности учащихся при подготовке к итоговой аттестации; выявляет возможность мониторинга уровня обученности каждого учащегося; создает условия для совершенствования системы контроля и оценки знаний.

С чего начать подготовку к ЕГЭ на этом этапе?

— С диагностики имеющихся знаний. Нужно определить зону своего знания, зону своего незнания и ту переходную, «смутную» зону, в которой мы можем и наляпать ошибок, и сделать все правильно. Для этого надо написать две-три диагностических пробных работы в формате экзамена. Делать это нужно не дома и не в школе, а в непривычном месте, Если приходится организовывать диагностику самостоятельно, то сесть с незнакомым тестом и заранее распечатанными пустыми бланками в читальном зале районной библиотеки.

Через 3 часа 30 минут (для ЕГЭ по русскому языку) или 3 часа 55 минут (для ЕГЭ по литературе) работу необходимо завершить. К этому времени тексты должны быть переписаны на бланки, а ответы на тестовые задания перенесены в нужные клеточки в соответствии с правилами заполнения.

Очень важно не подглядывать заранее в задания, не «подворовывать» у себя время и помнить: черновики не проверяются, то, чего нет на бланках, не оценивается. Проверить работу — особенно письменную часть — должен специалист, то есть тот, кто умеет работать с экзаменационными критериями.

Получив результаты, начинаем совершенствоваться. Стабильность — признак мастерства, поэтому отрабатываем до автоматизма то, что знаем, и разбираемся со «смутной» зоной, устраняя «затыки». Что касается зоны незнания, тут два варианта: попробовать хотя бы поверхностно восполнить пробелы или смириться с тем, что за определенные задания никаких баллов вы не получите. Все зависит от ваших амбиций.

Работать можно самостоятельно, с репетитором или на экспресс-курсах. Единственное, что нужно учесть, — на ЕГЭ чудес не бывает. А срывов —

сколько угодно.

— Каков наиболее эффективный алгоритм работы?

— Начать надо с изучения документов ФИПИ — демонстрационного варианта, инструкций по выполнению работы и критериев оценки, которыми руководствуются эксперты при проверке заданий. Потом изучить кодификатор, не пропуская ни одного раздела. Выучить термины — если мы не знаем, что такое парцелляция, как мы ее найдем? И отрабатывать конкретные задания по сборникам ФИПИ и онлайн на профильных ресурсах.

— Как правильно построить самостоятельную подготовку?

— При работе над сочинениями и ответами на развернутые вопросы полностью самостоятельным быть не получится. Их должен проверить специалист. Можно обратиться к своему учителю или, подготовив ряд работ, договориться о разовой консультации с репетитором, который укажет на ошибки. На худой конец можно договориться с друзьями и организовать себе кросс-проверку: вооружившись критериями, выставить друг другу оценки. Не факт, что они будут соответствовать реальному положению дел, однако вопиющие недостатки в своей работе вы увидите.

По вашему опыту, с какими типами заданий чаще всего возникают сложности? На что часто не обращают внимание при подготовке, а следовало бы?

— Две главные проблемы ЕГЭ — непонимание формата и функциональная неграмотность.

Что я имею в виду под форматом? Если говорить, к примеру, о ЕГЭ по литературе, то все годы учебы в школе мы изучаем прежде всего нравственное, трогательное душу. А на экзамене у нас проверяют уровень нашего освоения вводного курса истории и теории русской литературы. Есть конкретные вопросы по предложенным текстам, есть вопросы на сопоставление, проверяющие нашу начитанность, и есть сочинение (одна тема из трех на выбор). И для всех этих заданий существуют критерии проверки. Нужно суметь выразить свои мысли в соответствии с требованиями ситуации. К сожалению, для многих гуманитариев часто это пустой звук.

Можете привести пример?

— Положим, в задании просят написать 5–10 предложений. Но «творческий» ученик с упоением составляет 20 предложений, половина из которых относится к обсуждаемому вопросу далеко не напрямую, — и так четыре раза. А потом не успевает переписать в чистовой бланк большое сочинение.

По большому счету, экзамен — это акт нашей коммуникации с составителями КИМов и проверяющими, а бланк — посредник в коммуникации. Заинтересованы в этой коммуникации мы. Поэтому и находить нужные слова — нам.

— А в чем проявляется функциональная неграмотность?

— Есть такое понятие — «читательская компетенция». Это то, как мы читаем предложенные тексты: что мы в них видим, какую информацию из них извлекаем и как включаем ее в свои ответы. Текст нужно читать не «по верхам», а очень внимательно. Однако выпускники зачастую не могут прочесть написанное и понять, что от них хотят.

Например, на ЕГЭ по русскому языку выпускники не обращают внимания на выделенные полужирным шрифтом инструкции — и делают ошибки в записях в бланках. Пропускают в вопросах частицу «не», ищут вместо чередующейся гласной безударную, вместо слов с Н слова с НН — и дают зеркальные ответы. Читают текст, порой упрощенный до примитивности — так, что от исходника там остались только рожки да ножки, — и не могут ответить на вопросы по этому тексту.

— Недавно немного поменялся формат сочинения по русскому языку.

— Да. Даже представителям ФИПИ надоели штампованные рассуждения вокруг да около. Экзаменаторы теперь проверяют умение анализировать тексты хотя бы на примитивном уровне. Нужно найти в предложенном тексте два элемента, связанные с раскрытием проблемы, и объяснить, какой в них смысл и как они связаны друг с другом. И для многих детей это почти непосильная задача, прежде всего потому, что они не могут себя заставить внимательно прочесть текст и подумать над его смыслом. Привыкли по всему скользить глазами, как по экрану смартфона. А без вдумчивого чтения

и понимания любой экзамен превратится в тупую дрессуру с лотереей на выходе.

Полезные ресурсы для самостоятельной подготовки.

— Если говорить об интернет-ресурсах, то это, в первую очередь, сайт ФИПИ, где представлены и демоверсии разных лет, и открытый банк заданий, правда, без ответов. Также порталы «Решу ЕГЭ» и «Незнайка». Есть масса дельных видеоматериалов, размещенных на YouTube. Для тех, кто сдает ЕГЭ по литературе, будет полезен сайт «Literaturus: мир русской литературы».

— А какие сборники тестов и пособия выбрать?

— Нужно выбирать те, которые имеют пометку «Рекомендовано ФИПИ». Такие материалы строго соответствуют стандарту экзамена. Прежде всего это сборники по русскому языку И. П. Цыбулько и по литературе — С. А. Зинина.

Не пренебрегайте школьными учебниками. Они содержат много ценной информации.

По русскому языку отличные пособия по подготовке к ЕГЭ у Г. Т. Егораевой и А. Г. Нарушевича. По литературе стоит обратить внимание прежде всего на книгу Л. А. Скубачевской, Н. В. Слаутиной и Т. В. Надозирной «ЕГЭ. Литература. Универсальный справочник». Очень удобно для повторения произведений пособие В. А. Крутецкой «Русская литература в таблицах и схемах: 9–11 классы».

Могу порекомендовать и свою книгу — «Литература: Авторский курс подготовки к ЕГЭ». В ней есть и методические рекомендации, как работать с терминологией и какие алгоритмы использовать при написании развернутых ответов и сочинения, а также перечни вопросов для отработки тем, связанных с конкретными текстами

