

Муниципальное казённое учреждение  
«Управление образования местной Администрации  
Урванского муниципального района КБР»

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №2 с.п. Кахун»  
Урванского муниципального района Кабардино-Балкарской Республики

СОГЛАСОВАНО  
на заседании Педагогического совета  
МКОУ СОШ №2 с.п. Кахун  
Протокол от «28» 06 . 2025 г. № 9

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МКОУ СОШ №2 с.п. Кахун  
Гетокова Р.Ю.  
Приказ от «28» 06 . 2025 г. № 91/1



## ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «Оригами»

**Направленность программы:** художественная

**Уровень программы:** стартовый

**Вид программы:** модифицированный

**Адресат:** от 8 до 15 лет

**Срок реализации программы:** 1год-(36 часов в год)

**Форма обучения:** очная

**Автор:** Нашапигова Ирина Мухамедовна, педагог дополнительного образования

Кахун 2025г.

## **Раздел 1: Комплекс основных характеристик программы**

### **Пояснительная записка**

Дополнительная общеразвивающая программа "Оригами"- позволит детям удовлетворить свои познавательные интересы, расширит информированность в данной образовательной области, обогатит навыки общения, поможет приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы.

**Направленность:** художественная

**Уровень программы:** стартовый

**Вид программы:** модифицированный

#### **Нормативно-правовая база**

1. Федеральный закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Национальный проект «Образование».
3. Конвенция ООН о правах ребенка.
4. Приоритетный проект от 30.11.2016 г. №11 «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный протоколом заседания президиума при Президенте РФ.
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 15.04.2019 г. №170 «Об утверждении методики расчёта показателя национального проекта Образование» «Доля детей в возрасте от 5 до 18 лет, охваченных дополнительным образованием».
6. Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022г. №678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».
7. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015г. №996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года».
8. Федеральный проект «Современная школа» национального проекта «Образование». Федеральный проект «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование» (новые места в дополнительном образовании).
9. Приказ Министерства просвещения РФ от 21.04.2023г. №302 «О внесении изменений в Целевую модель развития региональных систем дополнительного образования детей, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019г. №467».
10. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 29.09.2023г. №АБ-3935/06 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-технологического и культурного развития страны».
11. Протокол заочного заседания Рабочей группы по дополнительному образованию детей Экспертного совета Министерства просвещения Российской Федерации по вопросам дополнительного образования детей и взрослых, воспитания и детского отдыха от 22.03.2023г. №Д06-23/06пр.
12. Федеральный закон от 13.07.2020г. №189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере».
13. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015г. №09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы).
14. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021г. №652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

15. Постановление Главного государственного санитарного врача от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

16. Постановление Главного государственного санитарного врача от 28.01.2021г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СП 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

17. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010г. №761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».

18. Приказ Министерства просвещения РФ от 04.04.2025г. №269 «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность по основным и дополнительным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования и соответствующим дополнительным профессиональным программам, основным программам профессионального обучения, и о Порядке определения учебной нагрузки указанных педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре, основаниях ее изменения и случаях установления верхнего предела указанной учебной нагрузки» (вступает в силу с 1 сентября 2025г).

19. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021 г. №652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

20. Приказ Минобрнауки РФ от 27.07.2022г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

21. Письмо Минобрнауки РФ от 29.03.2016г. №ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учётом их особых образовательных потребностей»).

22. Распоряжение Правительства РФ от 28.04.2023г. №1105-р «Об утверждении Концепции информационной безопасности детей в Российской Федерации».

23. Приказ Минобрнауки России и Минпросвещения России от 05.08.2020г. №882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».

24. Письмо Минобрнауки РФ от 03.04.2015 г. №АП-512/02 «О направлении методических рекомендаций по НОКО» (вместе с «Методическими рекомендациями по независимой оценке качества образования образовательной деятельности организаций, осуществляющих образовательную деятельность»).

25. Письмо Минобрнауки РФ от 28.04.2017 г. №ВК-1232/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации независимой оценки качества дополнительного образования детей»).

26. Постановление Правительства РФ от 20.10.2021г. №1802 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации».

27. Приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и труда от 04.08.2023г. №1493 «Об утверждении Требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления информации».

28. Закон Кабардино-Балкарской Республики от 24.04.2014г. №23-РЗ «Об образовании» (с изменениями и дополнениями).

29. Приказ Минобрнауки КБР от 17.08.2015г. №778 «Об утверждении Региональных требований к регламентации деятельности государственных образовательных учреждений дополнительного образования детей в Кабардино-Балкарской Республике».

30. Постановление Правительства КБР от 22.04.2020г. №85-ПП «О межведомственном совете по внедрению и реализации в Кабардино Балкарской Республике целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей».

31. Распоряжение Правительства КБР от 26.05.2020г. №242-рп «Об утверждении Концепции внедрения модели персонифицированного дополнительного образования детей в КБР».

32. Приказ Минпросвещения КБР от 18.09.2023г. №22/1061 «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Кабардино-Балкарской Республике».

33. Письмо Минпросвещения КБР от 20.06.2024г. №22-16-17/5456 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по разработке и реализации дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые и модульные), «Методическими рекомендациями по разработке и экспертизе качества авторских дополнительных общеразвивающих программ»).

34. Постановление от 31.07.2023г. №2789 «Об утверждении Положения о персонифицированном дополнительном образовании детей в Урванском районе».

35. Устав МКОУ СОШ №2 с.п.Кахун.

36. Общеразвивающая программа МКОУ СОШ №2 с.п.Кахун.

**Актуальность** предлагаемой дополнительной общеразвивающей программы определяется запросом со стороны детей и их родителей на программы художественной направленности, занятия оригами позволяют детям удовлетворить свои познавательные интересы, расширить информированность в данной образовательной области, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы. Учитывая возраст детей и новизну материала, для успешного освоения программы занятия в группе должны сочетаться с индивидуальной помощью педагога каждому ребенку. Программа включает в себя не только обучение оригами, но и создание индивидуальных и коллективных сюжетно тематических композиций, в которых используются изделия, выполненные в технике оригами.

**Новизна** данной образовательной программы предусматривает развитие у обучающихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности с помощью использования ИКТ (презентации, обучающее видео). Использование программ демонстрирующих схемы, графику и мультипликацию помогают детям научиться складывать по схемам и собирать модели. На занятиях применяется технология КТД. Занятия в нетрадиционной форме осуществляются с помощью игровых и занимательных программ.

### **Отличительные особенности программы**

- ♦ Отличительными особенностями данной программы является:
- ♦ введение новых тем в Учебный (тематический) план
- ♦ Программа "Оригами" - вариативна. В процессе обучения возможно:
  - ♦ введение новых тем в УТП;
  - ♦ корректировка сложности заданий, исходя из степени усвоения учебного материала и приобретённого опыта детей.

- ♦ Программа включает в себя не только обучение оригами, но и создание индивидуальных и коллективных сюжетно-тематических композиций.

### **Педагогическая целесообразность программы:**

Последние исследования психологов и педагогов позволили сделать выводы о том, что занятия оригами являются актуальными для детей в наше время, поскольку способствуют повышению активности левого и правого полушарий, активизируют творческое мышление, повышают интеллектуальные способности, стабилизируют психоэмоциональное состояние.

Занятия по дополнительной общеразвивающей программе "Оригами" помогут детям:

- ♦ Овладеть различными приемами работы с бумагой, такими, как сгибание, многократное складывание, надрезание, склеивание;
- ♦ сформировать навыки работы руками, что будет способствовать, развитию мелкой моторики, точному движению пальцев, развитию глазомера;
- ♦ научиться следовать устным инструкциям в процессе изготовления поделки, что является необходимым для развития концентрации внимания;
- ♦ стимулировать развитие памяти, поскольку при изготовлении поделки, ребёнок должен запомнить последовательность её изготовления, приёмы и способы складывания;
- ♦ развить речь, так как в процессе знакомства с основными геометрическими понятиями происходит обогащение словаря ребенка специальными терминами;
- ♦ развить пространственное воображение, так как складывающиеся фигурки необходимо представить в объёме;
- ♦ сформировать чертёжные навыки, потому что схемы понравившихся изделий нужно зарисовывать в тетрадку, по которым будут складывать фигурки.

### **Адресат:**

Данная программа предназначена для учащихся 8-15 лет.

Зачисление на обучение по программе осуществляется при желании учащегося, по заявлению его родителей, без предъявления требований к уровню знаний.

**Срок реализации программы:** 1 год. На освоение полного программного курса отводится 36 часов.

### **Режим занятия:**

Образовательный процесс строится в соответствии с возрастными особенностями детей и требованиями СанПиНа 2.4.4.3172-14

«Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу, всего в год 36 часов.

### **Наполняемость группы:**

Численный состав групп 11– 13 человек. Учебные группы формируются по возрастному принципу.

### **Формы обучения:**

Основной формой обучения являются очные *групповые занятия*.

Предполагается индивидуально-групповая форма обучения.

Программа предусматривает проведение таких *форм учебной работы*: как:

- вводные занятия, которые проводятся в начале учебного года;
- учебные занятия;
- контрольные занятия;
- итоговые занятия, которые проводятся в конце учебного года;
- открытые занятия, на которые приглашаются педагоги

дополнительного образования с целью обмена опытом и родители учащихся.

Данная Программа Предполагает проведение в объединении: конкурсов, **Формы занятий по программе:**

1. *Организационная часть*: подготовка рабочего места, занятия, правила охраны труда, настрой на учебную работу. *Практическая часть*: повторение и объяснение материала. Показ иллюстраций, образцов, готовых изделий, учебных пособий, технологии изготовления.

2. *Практическая часть* :выполнение учащимися задания.

3. *Подведение итогов занятия*: организация мини-выставки, обсуждение с учащимися работ. Информация. Уборка рабочего места и помещения.

### **Цель и задачи программы**

Цель программы–развитие интеллектуальных и специальных способностей детей, формирование личностных качеств, стимулирование их саморазвития в процессе овладения техникой оригами, повышение эффективности обучения в школе.

#### **Задачи программы**

Предметные (обучающие):

- Знать правила охраны труда;
- Познакомить с историей оригами;
- Познакомить с основными условными знаками, принятые в оригами;
- Обучить основным базовым формам;
- Дать представление об основных геометрических понятиях;
- познакомить учащихся различными приемами складывания бумаги в технике оригами и условными обозначениями;
- познакомить с условными обозначениями, используемыми в оригами;
- научить читать чертежи;

- научить выполнять фигуры из бумаги □

Метапредметные ( развивающие):

- развить логическое, абстрактное и образное мышление;
- развить мелкую моторику рук, точность движений и глазомер при работе с бумагой;
- развить концентрацию внимания;
- развить коммуникативные способности;
- развить память, пространственное воображение;
- развить цветовое восприятие и композиционное решение фигур;
- развить способность к конструкторскому творчеству, используя элементы техники «Оригами»;
- развить творческие способности и фантазию детей;
- развить познавательные интересы

Личностные (воспитательные):

- сформировать познавательный интерес к оригами, как одному из видов технического творчества;
- воспитать трудолюбие, аккуратность при работе с материалами и инструментами;
- воспитать добросовестное отношение к делу, организованность, умение содержать рабочее место в порядке;
- воспитать чувство личной ответственности;
- сформировать коммуникативные навыки;
- воспитать нравственные качества по отношению к окружающим;
- воспитать умение адекватно воспринимать оценку своего труда

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

| №<br>п/п | Название тем  | Количество часов |           |           | Формы аттестации /контроля                             |
|----------|---|------------------|-----------|-----------|--|
|          |   | всего            | теория    | практика  |  |
| 1.       | Вводное занятие   | 2                | 1         | 1         | Первичная диагностика беседа                           |
| 2.       | Базовая форма "треугольник"   | 2                | 1         | 1         | Тематический контроль; выполнение Практических заданий |
| 3.       | Базовая форма "воздушный змей"  | 2                | 1         | 1         | Текущий контроль; Тематический контроль                |
| 4.       | Базовые формы "двойной<br>треугольник" и "двойной<br>четырёхугольник" | 2                | 1         | 1         | Текущий контроль; тематический контроль                |
| 5.       | Базовые формы "книга",<br>"дверь", "дом"                              | 2                | 1         | 1         | Текущий контроль; тематический контроль                |
| 6.       | Базовая форма "блин"  | 2                | 1         | 1         | Тематический контроль; выполнение Практических заданий |
| 7.       | Базовая форма "рыба"  | 2                | 1         | 1         | Текущий контроль; тематический контроль                |
| 8.       | Базовая форма "птица"   | 2                | 1         | 1         | Текущий контроль; тематический контроль                |
| 9.       | Базовая форма "лягушка"   | 4                | 1         | 3         | Текущий контроль                                       |
| 10.      | Китайское модульное оригами   | 6                | 1         | 5         | Тематический контроль; текущий контроль;               |
| 11.      | Изготовление открыток<br>оригами                                      | 6                | 1         | 5         | Тематический контроль; текущий контроль                |
| 12.      | Промежуточный контроль  | 2                | 1         | 1         | Контрольное занятие: беседа, выставка Творческих работ |
| 13.      | Итоговое занятие  | 2                | 1         | 1         | Контрольное занятие: беседа, выставка Творческих работ |
|          | <b>Итого:</b>   | <b>36</b>        | <b>13</b> | <b>23</b> |  |

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

Вводное занятие-2часа.

Теория. Знакомство с детьми. Беседа о правилах безопасной работы с инструментами и материалами. Правила поведения на занятиях.

Беседа «Что такое оригами?»

Практика. Первичная диагностика-выполнение заданий, для выявления психологических данных детей: внимание, память, моторика.

Тема «Базовая форма треугольник»-2часа.

Теория: знакомство с базовой формой, с простейшими условными обозначениями.

Знакомство с терминологией.

Практика: изготовление фигуры на основе базовой формы «треугольник».

Выполнение фигур:

стаканчик, колпачок,

цикада, черепаха,

самурайский шлем,

золотая рыбка, голубь.

Выполнение динамической подвески «Рыбка».

Тема «Базовая форма «воздушный змей»-2 часа.

Теория: применение и отработка терминологии. Знакомство с базовой формой, с условными обозначениями.

Практика: выполнение фигур: птица, зайчик, курочка и петушок.

Выполнение композиции «Домашние птицы».

Тема «Базовые формы «двойной треугольник» и «двойной квадрат»- 2часа. Теория: знакомство с базовыми формами. Показ трансформации одной формы в другую.

Практика: изготовление надувных фигур: корзинка тюльпанов, жаба,

Яхта .схем

Тема:«Базовые формы«книга»,«дверь»,«дом» -2часа.

Теория: дальнейшее знакомство с условными обозначениями. Чтение схем.

Практика: изготовление

фигур: лодка, воробей,

автомобиль, полоска-

акробат,

орган,

пилотка,

кошелек,

мордочка

лисы,

мышь,

поросено

к,

буренка.

Выполнение композиции «В деревне».

Тема «Базовая форма «блин»-2часа.

Теория: знакомство с базовой формой «блин». Чтение схем.

Практика: изготовление фигур: паролод и подводная лодка, коробка, ласточка, лис, санбо.

Выполнение композиции «В море».

Тема «Базовая форма «рыба»-2 часа.

Теория: знакомство с базовой формой. Дальнейшее усвоение условных обозначений. Чтение схем. Практика :выполнение фигур:

каarp, кит, морской котик,

каркающая ворона,

та то,

лебедь,

чайка,

кошка,

птица.

Тема«Базовая форма«птица» -2 часа.

Теория: Беседа о значении для японца фигуры «цуру».Практика: изготовление фигур:

журавлик, различные птицы. Тема «Базовая форма «лягушка»- 4 часа. Теория: знакомство

с базовой формой. Повторение всех выученных условных обозначений. Чтение схем.

Практика: выполнение фигур: ирис, лягушка. Оформление открыток, панно.

Тема«Китайское модульное оригами»-6 часов.

Теория: беседа о возможностях китайского модульного оригами.

Знакомство с выставкой работ, выполненных в этой технике.

Практика: выполнение фигуры: «цыпленок»

Тема «Изготовление открыток-оригами»-6 часов.

Теория: знакомство с открытками-оригами. Беседа о технологии изготовления.

Композиция. Цветовое оформление.

Практика: выполнение открыток.

Тема «Промежуточный контроль» (контрольное занятие)-2 часа.

Теория: беседа по теоретическому материалу1-го полугодия

Практика: изготовление фигур по базовым формам, изученным в1-ом полугодии (по усмотрению педагога)

Итоговое занятие (контрольное занятие)-2 часа.

Теория: беседа по теоретическому материалу2-го полугодия

Практика: изготовление фигур по базовым формам, изученным во2-ом полугодии (по усмотрению педагога).

Проведение выставки творческих работ учащихся.Открытое занятие для родителей.

Награждение детей.

### **Планируемые результаты**

**Предметные результаты (обучающие):**

*У учащихся будет:*

сформирован навык самостоятельной работы в группе при выполнении заданий;

сформировано умение осуществлять итоговый и пошаговый контроль своей творческой деятельности;

сформировано умение планировать, регулировать и оценивать результаты собственной творческой деятельности;

сформировано умение использовать полученные знания, умения, навыки для выполнения самостоятельных творческих работ; воспитано умение подготавливать свое рабочее место перед началом работы и убирать по окончании;

воспитано умение вносить необходимые коррективы в работу после её завершения на основе оценки и характера сделанных ошибок; воспитано умение оценивать правильность выполнения задания.

### **Метапредметные (развивающие):**

*У учащихся будет наблюдаться:*

Положительная динамика развития воображения, памяти, устойчивого внимания;

Положительная динамика развития мелкой моторики рук, точности движений и глазомер при работе с бумагой; развитие внимания, памяти, воображения, аналитического и пространственного мышления;

развитие цветового восприятия и композиционного решения фигур;

положительная динамика развития речи; развитие творческих способностей в процессе конструкторской деятельности **Личностные (воспитательные):**

*У учащихся будет:* сформирован учебно-познавательный интерес к оригами, как одному из видов технического творчества; развита способность к самооценке на основе успешной деятельности; сформированы основы социально ценных личностных и нравственных качеств:

трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность; воспитана аккуратность при работе с материалами и инструментами; сформированы коммуникативные качества; воспитана культура общения и поведения на занятиях и культурных мероприятиях;

воспитано уважительное отношение к труду и результатам собственного и чужого труда;

сформировано умение адекватно воспринимать оценку своих работ; проявлять любознательность, инициативность, усидчивость, добросовестное отношение к выполняемому заданию;

воспитана потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию; сформировано умение в организации познавательного и развивающего досуга.

## **Раздел 2: Комплекс организационно-педагогических условий**

### **Календарный учебный график**

| <b>Год обучения</b> | <b>Дата начала учебного года</b> | <b>Дата окончания учебного года</b> | <b>Количество учебных недель</b> | <b>Количество учебных часов в год</b> | <b>Режим занятий</b> |
|---------------------|----------------------------------|-------------------------------------|----------------------------------|---------------------------------------|----------------------|
|                     |                                  |                                     |                                  |                                       |                      |

|  |        |        |    |    |                                |
|--|--------|--------|----|----|--------------------------------|
| 1-ый год обучения<br>(стартовый уровень) | 02.09. | 31.05. | 36 | 36 | 1 раз в<br>неделю по<br>1 часу |
|--|--------|--------|----|----|--------------------------------|

### **Условия реализации**

Дополнительная общеразвивающая программа «**Оригами**» является развивающей предметной средой, необходимой для развития всех специфических видов деятельности обучающихся, призванная обеспечить полноценное художественно - эстетическое, познавательно - речевое и социально - личностное развитие ребенка.

### **Кадровое обеспечение:**

Учебные занятия проводит педагог дополнительного образования, имеющий педагогическое образование и опыт работы с учащимися.

### **Методическое обеспечение программы предполагает**

- ✦ Учебные и методические пособия: научная, специальная, методическая литература;
- ✦ Материалы из опыта работы педагога: дидактические материалы, Инструкционные карты и схемы базовых форм оригами, Инструкционные карты сборки изделий для обучения, Инструкционные карты, демонстрирующие процесс складывания изделия:
- ✦ Образцы изделий: Альбом лучших работ детей, Таблица рекомендуемых цветовых сочетаний;
- ✦ Журналы и книги по оригами;
- ✦ Раздаточный материал для работы на занятиях и самостоятельной творческой деятельности:
  - ✦ схема модели из бумаги
  - ✦ Демонстрационный ,наглядный иллюстрированный материал:
  - ✦ показ работ выполненных из бумаги;
  - ✦ схемы моделей;
  - ✦ иллюстрации из книг;
  - ✦ открытки

### **Материально –техническое обеспечение программы Для проведения занятий необходимо:**

- ✦ помещение: учебный кабинет (2м2 на учащегося в соответствии СанПиН2.4.4.3172-14 постановление Главного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41);
- ✦ оформленное пространство для свободной деятельности детей;
- ✦ стулья, парты по количеству обучающихся, классная доска;
- ✦ выставочные стенды

Для успешной реализации программы для каждого учащегося необходимы:

- ✦ наборы цветной и белой бумаги (тонкой и плотной);
- ✦ гофрированная бумага;

- ✦ конверты для незаконченных работ
- ✦ набор картона;
- ✦ ножницы;
- ✦ клей;
- ✦ карандаши, фломастеры, ручки;
- ✦ бумага для ксерокса цветная двухсторонняя;
- ✦ трафареты с кругами;
- ✦ линейки; □
- ✦ треугольники; □
- ✦ клей ПВА; □
- ✦ кисточки для клея; □ □ бумажные салфетки

### **Методы работы:**

На занятиях педагог использует разнообразные *методы*, способствующие формированию у детей практических умений и навыков:

- словесный (рассказ, беседа, анализ проделанной работы);
- наглядный (показ иллюстраций, образцов, пособий, приемов работы педагогом, работа по образцу, наблюдение);
- практический (изготовление фигурок из бумаги, творческие задания);
- объяснительно-иллюстративный;
- репродуктивный;
- частично-поисковый

### ***Используемые педагогические технологии***

- технологии сотрудничества;
- творческие

В рамках одного занятия педагогом используется столько форм занятий и методов обучения, сколько необходимо для реализации поставленной цели и задач.

### **Здоровье сберегающие технологии образовательного процесса.**

Здоровье сберегающие технологии обучения реализуются на основе личностно-ориентированного подхода. Они предполагают активное участие самого ученика, обучающегося в освоении культуры человеческих отношений, в формировании опыта здоровьесбережения, в формировании умения учиться, которые приобретаются через постепенное расширение сферы общения и деятельности учащегося, развитие его само регуляции и рефлексии (от внешнего контроля к внутреннему самоконтролю), формирования и укрепления само понимания и понимания мира, активной, субъектной, жизненной позиции на основе воспитания и самовоспитания, формирования ответственности за свое здоровье, жизнь и здоровье других людей.

## ФОРМЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

### (Механизм выявления образовательных результатов программы)

Результаты реализации программы проверяются систематически в течение всего учебного года.

#### **Виды контроля:**

**Первичная диагностика** проводится в начале обучения в форме викторины «Что я знаю об оригами». Детям предлагаются задания для определения их умений и навыков работы с бумагой, выяснения психологических особенностей детей. Полученные данные заносятся в Индивидуальную карту учащегося.

#### Формы проведения:

- беседа по пройденному материалу 1-го года обучения;
- фронтальный и индивидуальный опрос;
- выполнение заданий из программы 1-го года обучения.

**Текущий контроль** проводится на каждом занятии в форме педагогических наблюдений. Текущий контроль позволяет определить уровень усвоения программы, творческую активность учащихся, выявить затруднения учащихся. По ходу занятия педагог следит за деятельностью детей, оценивает их реакцию, заинтересованность, внимание. Педагог оценивает любое продвижение ученика. В конце занятия отмечается активность детей. При оценке текущей работы учитывается правильность выполнения приемов и способов работы, рациональность выполнения труда и рабочего места, экономное расходование материалов, соблюдение правил техники безопасности, аккуратность и своевременность выполнения работы, осуществление самоконтроля.

Контроль проводится в форме:

- наблюдения педагога;
- устного опроса;
- беседы;
- взаимоконтроля

**Тематический контроль** проводится по мере освоения каждой учебной темы и включает:

- беседы, позволяющей определить степень владения теоретическим материалом пройденной темы;
- фронтальный устный опрос

**Промежуточный контроль** проводится в конце первого полугодия в *Форме контрольного занятия* и включает:

- беседу по теоретическому материалу первого полугодия;
- опрос;

- тестирование;
- обследование умений и навыков работы с бумагой

**Итоговый контроль** (заключительная проверка знаний, умений, навыков в конце учебного года) предполагает:

- беседу по теоретическому материалу программного курса;
- выполнение самостоятельного контрольного задания;
- выставку творческих работ;
- открытое занятие для родителей и педагогов дополнительного образования.

Результат педагогических наблюдений фиксируется в диагностической карте два раза в году: в декабре (промежуточный этап контроля), в апреле-мае (итоговый этап). Заполнение диагностических карт осуществляется согласно критериям, разработанным педагогом.

| Уровень освоения программы                | Критерии  |
|---|---|
| <b>Высокий уровень освоения программы</b> | <p>Учащийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ демонстрирует высокую заинтересованность в познавательной и творческой деятельности;</li> </ul> <p>умеет сделать простые базовые формы: «двойной треугольник», «двойной квадрат», «дом», «дверь», «рыба» и сложные базовые формы: «катамаран», «птица», «лягушка»-самостоятельно;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Умеет сделать не сложное изделие по инструкционной карте и схеме; зарисовать схему сборки не сложного изделия самостоятельно;</li> <li>▪ умеет вырезать фигуры: круг, треугольник, звезду. сложные фигуры звезду, цветок, кленовый лист. по внутреннему контуру почти с полным совпадением вырезанного контура с намеченными линиями;</li> <li>▪ умеет создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами;</li> <li>▪ демонстрирует развитие художественного вкуса, творческих способностей и фантазии; творческий подход к выполнению работы. Работы отличаются ярко выраженной индивидуальностью;</li> <li>▪ умеет организовать свое рабочее место, рационально использовать не обходимые материалы, демонстрирует аккуратность выполнения работы.</li> <li>▪ Демонстрирует отличную динамику личностного развития;</li> </ul> |
|   | инициативен в выполнении творческих заданий и заданий педагога  |

|  |   |
|--|---|
| <p><b>Средний уровень освоения программы</b></p>     | <p>Учащийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ демонстрирует достаточную заинтересованность в познавательной и творческой деятельности;</li> <li>▪ делает простые базовые формы: «двойной треугольник», «двойной квадрат», «дом», «дверь», «рыба» и сложные базовые формы: «катамаран», «птица», «лягушка» с помощью педагога или товарищей;</li> <li>▪ делает не сложное изделие по инструкционной карте и схеме, может зарисовать схему сборки несложного изделия с помощью педагога или товарищей;</li> <li>▪ вырезает фигуры: круг, треугольник, звезду. сложные фигуры: звезду, цветок, кленовый лист. по внутреннему контуру с небольшими отклонениями от контура (несколько миллиметров) по одну сторону образца;</li> <li>▪ умеет создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами;</li> <li>▪ созданные композиции с изделиями, выполненными в технике оригами выполнены по образцу, соответствуют общему уровню группы;</li> <li>▪ не проявляет достаточной организованности своего рабочего места, не умеет рационально использовать необходимые материалы, выполненные работы недостаточно аккуратны.</li> <li>▪ исполнитель в рамках задания педагога, но не стремится к проявлению инициативы</li> </ul> |
| <p><b>Минимальный уровень освоения программы</b></p> | <p>Учащийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ слабую заинтересованность в учебной и творческой деятельности;</li> <li>▪ в работу включается долго, медленно; пассивен в деятельности;</li> <li>▪ не может сделать базовые формы: «двойной треугольник», «двойной квадрат», «дом», «дверь», «рыба»</li> <li>▪ не может сделать изделие по инструкционной карте, по схеме, зарисовать схему сборки несложного изделия;</li> <li>▪ при вырезании фигур: круг, треугольник, звезда, цветок, кленовый лист по внутреннему контуру имеются значительные отклонения от намеченного контура как в одну, так и в другую сторону;</li> <li>▪ композиции с изделиями, выполненными в технике оригами выполнены на недостаточном уровне.</li> <li>▪ не умеет организовать свое рабочее место, рационально использовать необходимые материалы, выполнение работ неаккуратно.</li> </ul>  |

**Способы фиксации учебных результатов программы:**

- запись в журнале учета работы объединения достижений учащихся; – запись в таблице динамического наблюдения результатов работы учащихся; – фотоотчет;
- видеозаписи занятий;

**Формы подведения итогов реализации программы:**

- составление альбома лучших работ, выполнение творческих работ;
- проведение выставок работ учащихся в объединении в школе, в районной библиотеке;

- участие в ежегодной районной выставке детского технического творчества;
- контрольное занятие;
- итоговые и открытые занятия; – участие работ обучающихся в выставках, конкурсах различного уровня.

### Список литературы для педагога

1. Анна Зайцева «Модульное оригами» Москва ЭКСМО 2014.
2. Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. «Игры и фокусы с бумагой». Спб «СЗКЭО» 2015.
3. Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Все об оригами. От простых фигурок до сложных моделей Спб «СЗКЭО» 2017.
4. Богатеева И.А. «Чудесные поделки из бумаги». Москва изд. «Просвещение», 1992 г.
5. И. Богатова «Цветочные композиции» изд «Мартин» 2011.
6. Оксана Валюх, Андрей Валюх «Складываем фигурки в технике модульное оригами Харьков Клуб семейного досуга 2014.
7. Соколова С.В. «Бумажные игрушки» изд «Литера» Спб 2013.
8. Соколова С.В. «Бумажные игрушки» изд «Литера» Спб 2013.
9. Чень Юэ хуа «Китайское оригами» изд. «Контэкт», 2014. **Рекомендуемая**

### *литература для учащихся и родителей*

1. Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. «Волшебные игры-Кусудами». СПб Петербург, изд. «Кристалл», 2001 г.
2. Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. «Цветы в вазы». С-Петербург, «Кристалл», 2001 г.
3. Выгонов В.В. «Оригами». Москва, издательский дом «МПС», 2003 г.
4. И.В. Журавлева «Искусство оригами» изд АСТ 2007 г.
5. Соколова С.В. Бумажные игрушки. изд «Литера» Спб 2013.
6. Соколова С.В. Бумажные игрушки. изд «Литера» Спб 2013. **Интернет-**

### **ресурсы**

[http://origamik.ru/origami\\_vseskhemy\\_origami](http://origamik.ru/origami_vseskhemy_origami).

Оригами - обучение Online. Вебинары. Проект "ТриО"  
Оригами/Обучение/Онлайн-бесплатно.

[https://vk.com/origami\\_online\\_web](https://vk.com/origami_online_web) Оригами «Страна мастеров»

<http://stranamasterov.ru/content/popular/inf/560>

Оригами – мир своими руками <http://www.zonar.info/node/31> <http://www.origami-school.narod.ru>

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №2 с.п. Кахун» Урванского муниципального района  
Кабардино-Балкарской Республики

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД**

**К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ  
«Оригами»**

**Уровень программы:** *стартовый*

**Адресат:** *от 8 до 15 лет*

**Год обучения:** 1-ый год обучения

**Автор:** **Нашапигова Ирина Мухамедовна**, педагог дополнительного образования

**Кахун 2025г.**

**Цель программы** – развитие интеллектуальных и специальных способностей детей, формирование личностных качеств, стимулирование их саморазвития в процессе овладения техникой оригами, повышение эффективности обучения в школе. **Задачи программы**

**Предметные (обучающие):**

- Знать правила охраны труда;
- Познакомить с историей оригами;
- Познакомить с основными условными знаками, принятые в оригами;
- Обучить основным базовым формам;
- Дать представление об основных геометрических понятиях;
- познакомить учащихся с различными приемами складывания бумаги в технике оригами и условными обозначениями;
- познакомить с условными обозначениями, используемыми в оригами;
- научить читать чертежи;
- научить выполнять фигуры из бумаги

**Метапредметные (развивающие):**

- развить логическое, абстрактное и образное мышление;
- развить мелкую моторику рук, точность движений и глазомер при работе с бумагой;
- развить концентрацию внимания;
- развить коммуникативные способности;
- развить память, пространственное воображение;
- развить цветовое восприятие и композиционное решение фигур;
- развить способность к конструкторскому творчеству, используя элементы техники «Оригами»;
- развить творческие способности и фантазию детей;
- развить познавательные интересы

**Личностные (воспитательные):**

- сформировать познавательный интерес к оригами, как одному из видов технического творчества;
- воспитать трудолюбие, аккуратность при работе с материалами и инструментами;
- воспитать добросовестное отношение к делу, организованность, умение содержать рабочее место в порядке;
- воспитать чувство личной ответственности;
- сформировать коммуникативные навыки;
- воспитать нравственные качества по отношению к окружающим;
- воспитать умение адекватно воспринимать оценку своего труда

### **Планируемые результаты**

**Предметные результаты (обучающие):**

*У учащихся будет:*

сформирован навык самостоятельной работы в группе при выполнении заданий; сформировано умение осуществлять итоговый и пошаговый контроль своей творческой деятельности; сформировано умение планировать, регулировать и оценивать результаты собственной творческой деятельности; сформировано умение использовать полученные знания, умения, навыки для выполнения самостоятельных творческих работ; воспитано умение подготавливать свое рабочее место перед началом работы и убирать по окончании; воспитано умение вносить необходимые коррективы в работу после её завершения на основе оценки и характера сделанных ошибок; воспитано умение оценивать правильность выполнения задания.

**Метапредметные (развивающие):**

*У учащихся будет наблюдаться:*

Положительная динамика развития воображения, памяти, устойчивого внимания;

Положительная динамика развития мелкой моторики рук, точности движений и глазомера при работе с бумагой;

развитие внимания, памяти, воображения, аналитического и пространственного мышления;

развитие цветового восприятия и композиционного решения фигур; положительная динамика

развития речи; развитие творческих способностей в процессе конструкторской деятельности

**Личностные (воспитательные):**

*У учащихся будет:*

сформирован учебно-познавательный интерес к оригами, как одному из видов технического творчества; развита способность к самооценке на основе успешной деятельности; сформированы

основы социально ценных личностных и нравственных качеств:

трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность; воспитана

аккуратность при работе с материалами и инструментами; сформированы коммуникативные

качества; воспитана культура общения и поведения на занятиях и культурных мероприятиях;

воспитано уважительное отношение к труду и результатам собственного и чужого труда;

сформировано умение адекватно воспринимать оценку своих работ; проявлять любознательность,

инициативность, усидчивость, добросовестное отношение к выполняемому заданию;

воспитана потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда,

культурному наследию; сформировано умение в организации познавательного и развивающего

досуга.

### Календарно-тематический план

| №п/п | Дата занятия |          | Наименование раздела,<br>темы                                      | Количество часов |        |          | Формы аттестации<br>/контроля                                |
|------|--------------|----------|--|------------------|--------|----------|--|
|      | По плану     | По факту |  | всего            | теория | практика |  |
| 1.   |              |          | Вводное занятие  | 2                | 1      |          | Первичная диагностика<br>беседа                              |
| 2.   |              |          | Вводное занятие  | 2                | 1      |          | Первичная диагностика<br>беседа                              |
| 3.   |              |          | Базовая форма "треугольник"  | 2                | 1      |          | Первичная диагностика<br>беседа                              |
| 4.   |              |          | Базовая форма "треугольник"  | 2                |        | 1        | Тематический контроль;<br>выполнение<br>Практических заданий |
| 5.   |              |          | Базовая форма "воздушный змей"                                     | 2                | 1      |          | Текущий контроль;<br>Тематический контроль                   |
| 6.   |              |          | Базовая форма "воздушный змей"                                     | 2                |        | 1        | Текущий контроль;<br>Тематический контроль                   |
| 7.   |              |          | Базовые формы "двойной<br>треугольник" и "двойной четырёхугольник" | 2                | 1      |          | Текущий контроль;<br>тематический                            |
| 8.   |              |          | Базовые формы "двойной<br>треугольник" и "двойной четырёхугольник" | 2                |        | 1        | Текущий контроль;<br>тематический                            |
| 9.   |              |          | Базовые формы "книга", "дверь", "дом"                              | 2                | 1      |          | Текущий контроль;<br>тематический<br>контроль                |

|     |  |  |                                      |   |   |   |  |
|-----|--|--|--------------------------------------|---|---|---|--|
| 10. |  |  | Базовые формы"книга", "дверь", "дом" | 2 |   | 1 | Текущий контроль;<br>тематический<br>контроль                |
| 11. |  |  | Базовая форма"блин"                  | 2 | 1 |   | Тематический контроль;<br>выполнение<br>практических заданий |
| 12. |  |  | Базовая форма"блин"                  | 2 |   | 1 | Тематический контроль<br>выполнение<br>Практических заданий  |
| 13. |  |  | Базовая форма"рыба"                  | 2 | 1 |   | Текущий контроль;<br>тематический<br>контроль                |
| 14. |  |  | Базовая форма"рыба"                  | 2 |   | 1 | Текущий контроль;<br>тематический<br>контроль                |
| 15. |  |  | Базовая форма"птица"                 | 2 | 1 |   | Текущий контроль;<br>тематический<br>контроль                |
| 16. |  |  | Базовая форма"птица"                 | 2 |   | 1 | Текущий контроль;<br>тематический<br>контроль                |
| 17. |  |  | Базовая форма"лягушка"               | 4 | 1 |   | текущий<br>контроль  |
| 18. |  |  | Базовая форма"лягушка"               | 4 |   | 1 | текущий<br>контроль  |
| 19. |  |  | Базовая форма"лягушка"               | 4 |   | 1 | текущий<br>контроль  |
| 20. |  |  | Базовая форма"лягушка"               | 4 |   | 1 | текущий<br>контроль  |
| 21. |  |  | Китайское модульное оригами          | 6 | 1 |   | Тематический контроль; текущий<br>контроль;                  |

|     |  |  |                                |          |   |   |   |
|-----|--|--|--------------------------------|----------|---|---|---|
| 22. |  |  | Китайское модульное оригами    | <b>6</b> |   | 1 | Тематический контроль; текущий контроль;                  |
| 23. |  |  | Китайское модульное оригами    | <b>6</b> |   | 1 | Тематический контроль; текущий контроль;                  |
| 24. |  |  | Китайское модульное оригами    | <b>6</b> |   | 1 | Тематический контроль; текущий контроль;                  |
| 25. |  |  | Китайское модульное оригами    | <b>6</b> |   | 1 | Тематический контроль; текущий контроль;                  |
| 26. |  |  | Китайское модульное оригами    | <b>6</b> |   | 1 | Тематический контроль; текущий контроль;                  |
| 27. |  |  | Изготовление открыток -оригами | <b>6</b> | 1 |   | Тематический контроль; текущий контроль                   |
| 28. |  |  | Изготовление открыток -оригами | <b>6</b> |   | 1 | Тематический контроль; текущий контроль                   |
| 29. |  |  | Изготовление открыток -оригами | <b>6</b> |   | 1 | Тематический контроль; текущий контроль                   |
| 30. |  |  | Изготовление открыток -оригами | <b>6</b> |   | 1 | Тематический контроль; текущий контроль                   |
| 31. |  |  | Изготовление открыток -оригами | <b>6</b> |   | 1 | Тематический контроль; текущий контроль                   |
| 32. |  |  | Изготовление открыток -оригами | <b>6</b> |   | 1 | Тематический контроль; текущий контроль                   |
| 33. |  |  | Промежуточный контроль         | <b>2</b> | 1 |   | Контрольное занятие: беседа, выставка<br>Творческих работ |
| 34. |  |  | Промежуточный контроль         | <b>2</b> |   | 1 | Контрольное занятие: беседа, выставка<br>Творческих работ |

|     |  |  |                  |           |           |           |  |
|-----|--|--|------------------|-----------|-----------|-----------|--|
| 35. |  |  | Итоговое занятие | 2         | 1         |           | Контрольное занятие: беседа,<br>выставка<br>Творческих работ |
| 36. |  |  | Итоговое занятие | 2         |           | 1         | Контрольное занятие: беседа,<br>выставка<br>Творческих работ |
|     |  |  | <b>Итого:</b>    | <b>36</b> | <b>13</b> | <b>23</b> |  |

Министерство образования и науки Кабардино-Балкарской республики  
Администрация Урванского муниципального района  
Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №2» с.п. Кахун

ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ  
НА 2025-2026 УЧЕБНЫЙ ГОД  
К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ  
«Оригами»

Уровень программы: стартовый

Адресат: от 11 до 15 лет

Год обучения: 1 год обучения

Автор: **Нашапигова Ирина Мухамедовна**, педагог дополнительного образования

**Кахун 2025г.**

## Пояснительная записка

### Цель воспитательной работы:

- Воспитание у учащихся чувства патриотизма;
- Развитие и углубление знаний об истории и культуре России и родного края; □  
Развитие способностей осмысливать события и явления действительности во взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего;
- Становление многосторонне развитого гражданина России в культурном, нравственном и физическом отношениях;
- Развитие интереса и уважения к истории и культуре своего и других народов

### Задачи воспитательной работы:

- формировать осознанное отношение к Отечеству, его прошлому, настоящему и будущему на основе исторических ценностей и роли России в судьбах мира;
- развивать гражданственность и национальное самосознание учащихся;
- создать условия для реализации каждым учащимся собственной гражданской позиции через деятельность органов ученического самоуправления; □ развивать и углублять знания об истории и культуре родного края.
- формировать у учащихся чувства гордости за героическое прошлое своей Родины;
- физическое развитие учащихся, формировать у них потребности в здоровом образе жизни
- методическое обеспечение функционирования системы гражданского и патриотического воспитания □ активизировать работу педагогического коллектива по гражданскому и патриотическому воспитанию □ воспитывать у обучающихся готовность к защите Отечества, действиям в экстремальных ситуациях.

### Направленности:

- гражданско-патриотическое;
- духовно-нравственное;
- художественное;
- эстетическое;
- спортивно-оздоровительное;
- физическое;
- трудовое;
- экологическое;
- профориентация.

### Формы работы:

мероприятия, дела, игры.

## Планируемые результаты

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:

□ ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению;

знание об институтах гражданского общества, государственном устройстве и социальной структуре российского общества, о наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края; о примерах исполнения гражданского и патриотического долга;

опыт постижения ценностей гражданского общества, национальной истории и культуры;

опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции;

опыт социальной и межкультурной коммуникации;

знания о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища. Воспитание нравственных чувств и этического сознания:

знания моральных норм и правил нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;

нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;

уважительное отношение к традиционным религиям;

неравнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;

способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;

уважительное отношение к родителям, к старшим, заботливое отношение к младшим;

знание традиций своей семьи и школы, бережное отношение к ним.

Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:

ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;

ценностное и творческое отношение к учебному труду;

знания о различных профессиях;

навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;

осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;

участие в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности;

потребности и умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребенка видах творческой деятельности;

мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:  ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;

представления о взаимной обусловленности физического, нравственного и социально-психологического здоровья человека, о важности морали и нравственности в сохранении здоровья человека;

личный опыт здоровьесберегающей деятельности;

#### **Виды и формы воспитательной работы.**

| № | Направленность воспитательной работы | Наименование мероприятия | Срок выполнения | Ответственный | Планируемый результат |
|---|--------------------------------------|--------------------------|-----------------|---------------|-----------------------|
|---|--------------------------------------|--------------------------|-----------------|---------------|-----------------------|

|  |                           |   |          |  |   |
|--|---------------------------|---|----------|--|---|
|  | Гражданскопатриотическое  | Участие в проведении праздничных мероприятий, приуроченных Дню Знаний , Дню государственности КБР | Сентябрь | Педагог доп.образования<br>Нашапигова И.М. | Привлечение внимания обучающихся и их родителей к деятельности МКОУ СОШ №2 с.п.Кахун (к дополнительным общеразвивающим занятиям в том числе); Воспитание у обучающихся чувство патриотизма. |
|  | Духовно-нравственное      | Участие в мероприятиях посвященных Дню пожилого человека  | Октябрь  | Педагог доп.образования<br>Нашапигова И.М. | Воспитание у обучающихся чувства уважения, внимания, чуткости пожилым людям   |
|  | Художественноэстетическое | Выставка творческих работ учащихся 2024-2025 учебный год  | Май      | Педагог доп.образования<br>Нашапигова И.М. | Приобщение детей к культурному наследию   |
|  | Спортивно оздоровительное | Спортивные соревнования «Мое здоровье в моих руках»   | Декабрь  | Педагог доп.образования<br>Нашапигова И.М. | Формирования культуры здоровья, безопасность жизнедеятельности  |
|  | Трудовое                  | «Школа наш второй дом» (регулярная уборка территории)   | Январь   | Педагог доп.образования<br>Нашапигова И.М. | Воспитание трудолюбия, приобщение детей к общественному труду   |
|  | Профориентация            | Единый урок по теме «Мир профессии»   | Март     | Педагог доп.образования<br>Нашапигова И.М. | Воспитание трудолюбия, сознательного ,творческого отношения к образованию, труду в жизни, подготовка к сознательному выбору профессии   |

**Работа с родителями:**

- организация системы индивидуальной и коллективной работы (тематические беседы, собрания, индивидуальные консультации);
- содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение родителей в жизнедеятельность детского объединения (организация и проведение открытых занятий в течение учебного года);
- оформление информационных уголков для родителей по вопросам воспитания детей.